



Campagne Adage où renseigner le projet : DEP – Dispositifs départementaux DSDEN 24 – 1D

Nom du partenaire - Titre du projet

LE PROJET

Description :

« Les minis Muséophages » consistent à inviter les élèves à étudier une ou plusieurs œuvres du MAAP et à réaliser une production plastique collective en lien avec les collections. Ce projet a pour objectif de « donner à voir » aux familles, rendre explicite les apprentissages mis en jeu lors du projet, rendre accessible les lieux culturels.

Le dispositif national « La classe, l'œuvre ! », opération d'éducation artistique et culturelle, a été par la suite créé en 2013.

Domaines artistiques et culturels :

Musée – Arts visuels – Arts plastiques

LES PARTICIPANTS

Conseiller pédagogique référent :

Sophie Le Signor, CPD arts plastiques, mission patrimoine et photographie, 1^{er} degré

Classes et niveaux : Tous niveaux

Zone géographique concernée : Département

Intervenante : Médiatrice du MAAP

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

-Susciter la rencontre sensible avec un artiste, des œuvres d'art dans un lieu culturel.

Exemple : Les objets africains, les genres en peinture, les natures mortes, le paysage, le portrait ...

-Eduquer le regard des élèves face aux œuvres et aux objets de culture.

- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Pratiquer : au Musées et en classe

-Réaliser des productions artistiques en lien avec les collections.

-Mettre en oeuvre un processus de création.

Connaître :

- Se sensibiliser à un lieu (le Musée) et découvrir des œuvres d'art. Construire des repères culturels.

- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique.

- Comprendre et utiliser un lexique spécifique

- Mettre en relation différents champs de connaissances.

Restitution envisagée :

Les productions d'élèves sont présentées à leurs familles et au public lors de « La Nuit européenne des musées » en mai 2025. Elles seront exposées au MAAP jusqu'au mois de juin 2025.

Étapes prévisionnelles :

- [Juin 2024](#) : Prise de contact avec le MAAP. Poser les bases du projet (contenu et aspects financiers)
- [Dès septembre 2024](#) : vérifier la validation du projet sur Adage. Veuillez contacter les partenaires, dès l'acceptation du projet, pour réserver les visites et organiser le programme.
Echanges avec la CPD arts plastiques pour élaborer le projet en classe.
- Visite du MAAP et pratique (ateliers) selon le projet établi. Choisir une ou des oeuvres avec les élèves.
- En classe, création d'une production plastique collective à partir de l'oeuvre choisie et étudiée.
- [Avril 2025](#) : Restitution des différentes créations au MAAP
- [Mai-juin 2025](#) : Exposition des productions d'élèves au MAAP à côté de l'oeuvre choisie

BUDGET PRÉVISIONNEL

Dépenses	Recettes
Interventions de professionnels : se rapprocher de l'opérateur culturel ou de l'artiste pour connaître le taux horaire. Nb d'heures x taux horaire	Participation de l'école : Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque...
Sorties : Entrée gratuite pour les écoles de Périgueux et Hors Périgueux dans le cadre de ce dispositif.	Subventions de la commune : à solliciter
Frais de fonctionnement :	Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter
Frais de déplacement des élèves : indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)	Subventions du département
	Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste
	Autres apports : écrire ici l'apport de la DRAC (voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste)
	Financement demandé à la DAAC rectorat de Bordeaux

Renseignements :

- Sophie Le Signor, CPD Arts plastiques, 1 er degré sophie.lesignor@ac-bordeaux.fr
 - Nathalie Renckly-Lichtenberg, Responsable du Service des Publics au MAAP, nathalie.renckly@perigueux.fr
05-53-06-40-70
 - Marie-Claude Rage, correspondante DAAC pour la Dordogne, marie-claude.rage@ac-bordeaux.fr
- Pour en savoir plus : <https://www.perigueux-maap.fr>