



HORAIRES D'OUVERTURE

DU 1^{er} OCTOBRE AU 31 MARS

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi	10 h - 17 h
Samedi et dimanche	13 h - 18 h

DU 1^{er} AVRIL AU 30 SEPTEMBRE

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi	10 h 30 - 17 h 30
Samedi et dimanche	13 h - 18 h

Fermé les mardis et jours fériés.

- Visite libre ou commentée
- Plans
- Audio-visio guide

Tarifs consultables à l'accueil du musée ou sur perigueux-maap.fr
Gratuit pour les moins de 18 ans. Tarifs préférentiels pour les groupes de plus de 10 personnes. Billet jumelé Maap / Vesunna.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

- Expositions temporaires
- Conférences
- Les coups de cœur du Maap : 39 œuvres choisies pour explorer le musée en 1 h
- Les jeudis du musée : 30 min pour découvrir une œuvre ou un artiste | 12 h 30 / 13 h | D'octobre à avril
- Jeux pour découvrir le musée en s'amusant

ANIMATIONS VACANCES SCOLAIRES (Hiver, printemps, été et Toussaint)

- Ateliers enfants & famille (à partir de 6 ans) : lundi et jeudi | De 14 h à 15 h 30 (sur réservation)

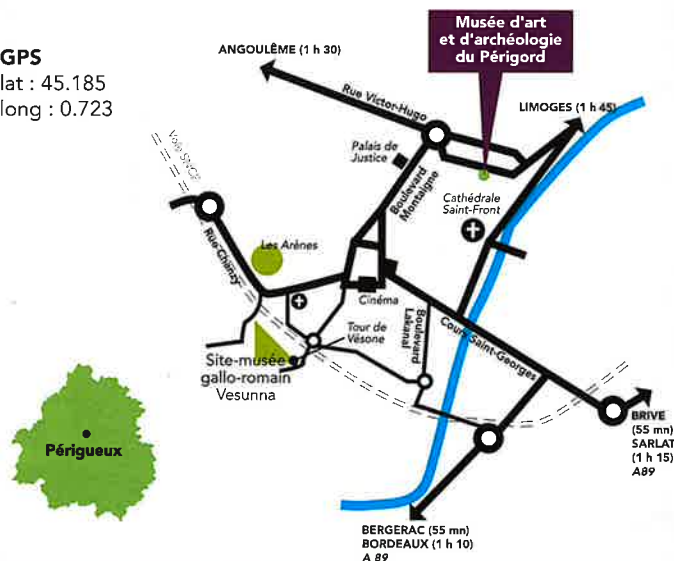
SUR RENDEZ-VOUS

- Accueil de groupes sur rendez-vous
- Médiations pour les scolaires
- Location du musée possible pour des événements privés

Programme détaillé des animations sur

www.perigueux-maap.fr

GPS
lat : 45.185
long : 0.723



Ne pas jeter sur la voie publique

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE



Musée d'art et d'archéologie du Périgord
22, cours Tourny 24000 Périgueux
T. +33 (0)5 53 06 40 70 / +33 (0)5 53 06 40 73
www.perigueux-maap.fr
maap@perigueux.fr



PÉRIGUEUX
capitale du
PÉRIGORD



"Étonnant et captivant : le musée des musées."

(extrait du livre d'or du musée)


Premier musée créé en Dordogne au XIX^e siècle, le Maap propose un étonnant voyage dans l'univers de la création artistique, du Périgord à la Chine en passant par l'Afrique et l'Océanie (7^e collection de France).


Les œuvres préhistoriques (4^e collection de France), antiques et médiévales reflètent la richesse de l'histoire du Périgord.


Section Beaux-arts, sculpteurs et peintres français voisinent avec artistes italiens, flamands et espagnols. Les faïences locales côtoient les porcelaines de Chine et du Japon. La salle XIX^e et XX^e fait la part belle aux artistes locaux, sculpteurs et paysagistes.

Le parcours se termine sur les œuvres sculptées exceptionnelles d'Étienne Hajdu et Gilbert Privat.



 **A museum not to be missed.** The maap was the first museum to open in the Dordogne, dating from the 19th century, and offers an amazing voyage into the world of artistic creativity, from the Perigord to China, via Africa and the Pacific basin - 'Oceania' as it is called by the french. From prehistoric, antique and medieval art-works, all reflecting the rich history of the Perigord, there is a wide selection of master-pieces by local artists that sit side-by-side with works from other european sculptors and painters. The journey ends with Etienne Hajdu's artistic masterpiece.

 **El cautivador museo de los museos.** Primer museo creado en Dordogne en el siglo 19, el MAAP ofrece un sorprendente viaje por el universo de la creación artística, del Périgord a la China pasando por África y Oceanía. Las obras prehistóricas, antiguas y medievales reflejan la riqueza de la historia del Périgord. Sección Bellas Artes, artistas locales junto a escultores y pintores europeos. El recorrido se termina con la obra excepcional de Etienne Hajdu.

 **Das fesselndste unter den Museen.** Als erstes im XIX. Jahrhundert in Dordogne entstandene Museum bietet eine merkwürdige Reise durch die Welt des künstlerischen Werks an, vom Perigord nach China über Afrika und Ozeanien. Die vorgeschichtlichen, altertümlichen und mittelalterlichen Werke spiegeln die ereignisreiche Geschichte im Perigord wider. Bei der Abteilung der bildenden Kunst stehen nebeneinander Heimatkünstler, europäische Bildhauer und Maler. Der Rundgang endet mit dem außergewöhnlichen Werk von Etienne Hajdu.

 **Het wonderlijke museum.** Het MAAP museum is opgericht in de 19 de eeuw en tevens het eerste museum van de Dordogne. MAAP biedt u een verrassende reis door het artistieke universum van de Périgord tot aan China en reizend door Afrika en Oceanië. Prehistorische, middeleeuwse en antieke werken weerspiegelen de historische rijkdom van de Périgord. Er zijn secties van beeldende kunst, lokale artiesten, beeldhouwers en Europese kunstenaars. Het bezoek eindigt bij het uitzonderlijke werk van de kunstenaar Etienne Hajdu.