

## Qu'est-ce que l'AMMAP ?

C'est une association loi 1901  
qui contribue :

- ◆ Au rayonnement du MAAP auprès des publics en France et à l'étranger,
- ◆ à l'enrichissement et à la restauration de ses collections,
- ◆ à la promotion des recherches autour des œuvres par le biais de publications, de bulletins et autres supports de communication.



## Nous soutenons sa restauration



Votre MAAP abrite précieusement dans son cloître, une des plus belles œuvres d'Isidore Bonheur, dite « le Cerf » 1880.

Isidore Bonheur (1827-1901) est un peintre sculpteur. Il est le frère de l'artiste Rosa Bonheur (1796-1849).

Le cerf est représenté grandeur nature, ce qui est rare, car la production du sculpteur est constituée majoritairement de moyens et petits formats.

On ressent ici l'influence de l'école de Barbizon dans la représentation naturaliste. On peut également établir un rapprochement avec une grande lithographie de Rosa Bonheur, « Le seigneur de la forêt » de 1878 représentant un cerf d'une apparence quasi à l'identique de la sculpture d'Isidore.

Cette œuvre emblématique du musée nécessite une restauration et un important nettoyage. L'association des Amis du Musée d'Art et d'Archéologie de Périgueux a souhaité participer financièrement à cette restauration qui aura lieu en 2023, et serait heureuse de bénéficier de mécénats extérieurs (\*).

(\* ) Reçu fiscal sur simple demande



Giverny, mai 2022



Depuis sa création en 2009, l'association des Amis du Musée d'Art et d'Archéologie de Périgueux s'efforce d'œuvrer en faveur du MAAP. Ces 13 années de travail en collaboration ont permis de contribuer à plusieurs acquisitions d'œuvres, de financer des restaurations, d'aider à l'acquisition de matériel.

L'association organise tout au long de l'année des conférences, sorties culturelles, voyages...

