



ÉCHAPPÉ DES RÉSERVES

Du 7 octobre 2020 au 4 janvier 2021

#14



PÉRIGUEUX
capitale du
PÉRIGORD

Musée d'art et d'archéologie du Périgord
22, cours Tourny 24000 Périgueux | Tél. 05 53 06 40 70
www.perigueux-maap.fr | maap@perigueux.fr



Boîte de papillons

collection Maranne

Achat (1944)



ÉCHAPPÉ DES RÉSERVES

Le Maap possède plus de 35 500 œuvres, dont 10 % seulement sont exposées tout au long de l'année. Pour révéler au public ces trésors cachés, l'équipe du Musée propose une animation baptisée "Échappé des réserves".

Tous les trois mois, une œuvre sortie de ses réserves est ainsi exposée au grand public. Une manière pour les visiteurs de découvrir, redécouvrir et approfondir leur connaissance des collections.

Installé depuis 1917 à Périgueux, cours Fénelon, Isidore Maranne avait annexé à son officine, un important cabinet d'histoire naturelle qui, en 1935, comprenait plus de 7 000 échantillons, collectés de la fin du XIX^e au début du XX^e s. Originaire du Cantal, il était diplômé de l'École supérieure de Pharmacie à Paris et membre de plusieurs sociétés savantes.

Ce pharmacien éclairé, compétent et rigoureux, s'inscrit dans la grande lignée des naturalistes de son époque. Dans le Cantal, il a pour illustre prédécesseur Jean-Baptiste Rames à qui l'on doit la Géogénie du Cantal, et à Clermont Ferrand, Henri Lecoq et le Muséum national d'histoire naturelle de Paris dont sa collection fait référence.

La collection acquise en 1944 par la Ville de Périgueux pour le musée, représente une unité de référence en raison des dates de collectes. Ce sont 188 oiseaux et mammifères naturalisés, 34 boîtes d'insectes, 13 boîtes de coquillages, 24 boîtes d'échantillons minéralogiques, et un important herbier d'environ 5 000 planches qui sont enregistrés dans nos inventaires.

En illustration de cette étonnante collection, le MAAP présente au public cette boîte de lépidoptères (papillons). Les plus clairs viennent du nord de l'Europe et les plus colorés de l'Océanie. Certains d'entre eux sont désormais des espèces protégées.

