

Ciné Cinéma, acteur de la vie locale

PÉRIGUEUX La programmation d'octobre confirme l'ancrage de l'association dans le territoire mais aussi dans l'actualité

Anne-Marie Siméon
am.simeon@sudouest.fr

L'attente est là et bien là, y compris pour l'association Ciné Cinéma de Périgueux. La campagne d'adhésion bat son plein afin de retrouver les 861 adhérents recensés en juin, voire pour grossir les rangs. Pour 20 euros par an (10 en tarif réduit), ce la permet de suivre l'actualité du cinéma d'auteur et d'art et essai à 5,50 € la séance. Les non-adhérents peuvent bien sûr profiter des mêmes séances au CGR, mais à plein tarif.

Chaque mois, l'association œuvre pour rendre l'adhésion attractive. Les cinq prochaines semaines de programmation, qui commencent ce mercredi 25 septembre, n'échappent pas à la règle. 31 films sont à la fiche dont le dernier Woody Allen, « Un jour de pluie à New York », « Les Hirondelles de Kaboul », le film d'animation signé Zabou Breitman, le dernier Christophe Honoré « Chambre 212 » avec Benjamin Biolay et Vincent Lacoste, « Ad Astra » de James Gray avec Brad Pitt, ou encore « Dead Man », un classique de Jim Jarmusch.

De nombreux partenariats

Celui-ci, projeté dès lundi 30 septembre, s'inscrit dans la séquence Contre-champs qui révèle les nombreux partenariats de Ciné Cinéma. Cette fois avec l'Agence pour le développement régional du cinéma), Mais souvent avec d'autres acteurs locaux. Les établissements scolaires, de la maternelle au lycée, mais pas que...

Ainsi, « The Doors » sera projeté dès mercredi 9 octobre en lien avec la salle de musiques amplifiées, le Sans Réserve. En ouverture ce soir-là, Alain Feydié, auteur de la presse musicale indépendante et biographe, donnera une conférence : « Derrière les Portes, d'Aldous Huxley au Père Lachaise ». Le lendemain, la projection d'« Hostiles » de Scott Cooper confirmera le partenariat Ciné-Expo avec les Archives départe-



« Alice et le maire » sera projeté durant deux semaines du 2 au 15 octobre. PHOTO BAC FILMS

mentales dans le cadre du Festival de BD de Bassillac prévu le week-end suivant. Rien de tel qu'un bon western ! « Bungalow sessions » de Nicolas Droic, dès mardi 15 octobre, renouera avec la musique grâce aux associations Sôme Product et Musiques de la Nouvelle-Orléans en Périgord (MNOP), jeudi 17, place au partenariat avec le musée d'Art et d'Archéologie du Périgord (Maap) à l'occasion de la projection de « L'œuvre sans auteur », de Florian Henckel von Donnersmark. Un film singulier en deux parties, d'un peu plus de trois heures qui donnera lieu à une pause déjeuner au musée sur l'artiste Gerhard Richter et à un échange avec la conservatrice Véro-

nique Merlin-Anglade, le soir à l'issue de la projection. « Debout sur la montagne », de Sébastien Bebbeter, clôturera cette séquence Contre-champs par une soirée ciné-en-concert. Il sera projeté en avant-première lundi 21 octobre, en présence du réalisateur qui était déjà venu à Périgueux pour son film « Voyage au Groenland ».

Sujets de société

La programmation d'octobre permettra aussi de découvrir deux films en sortie nationale. « Alice et

le maire » de Nicolas Parisier, avec Fabrice Lucchini, rappellera, dès mercredi 2 octobre, la proximité des municipalités avec beaucoup de finesse et de philosophie.

Dans un autre registre « Bonjour le monde », également à partir du 2 octobre, ravira petits et grands avec ses marionnettes en papier mâché retraçant la vie de moult animaux, tout en rappelant la nécessité de préserver la nature et les espèces.

Ces enjeux environnementaux seront déclinés dans d'autres œuvres programmées, à l'instar d'« Au nom de la terre » avec Guillaume Canet (dès mercredi 9 octobre), de « Mjoli, la guerre du lait », de l'islam-dais Grimm Hakonarson. Ou encore du documentaire « Tout est possible », de l'américain John Chester (à partir du mercredi 23 octobre). Les questions de sexi seront aussi évoquées au travers d'« Atlantique », de Mart Diop, Grand prix à Cannes. « Les Fleurs amères » relatant l'exil d'une famille chinoise en Europe ou « Papicha », découvert au festival d'Angoulême sur la jeunesse algérienne aborderont le même thème.

Tout le détail de la programmation sur le site ciné-cinema.net.

opération stratégique pour Périgueux », peut-on lire dans le communiqué.

Hommage aux harkis

La cérémonie en hommage aux harkis et aux autres membres des formations supplétives aura lieu mercredi 25 septembre, à 11 heures, sur l'esplanade du Souvenir à Périgueux.

« Ces Yeux » en sortie de résidence

Jeu-dl 26 septembre à 15 heures au Parc de la République, la compagnie des Limbes fera une sortie de résidence avec son spectacle intitulé « Ces Yeux », sur une mise en scène de Romain Jarry et Loïc Varanguen de Villepin. « Ces Yeux »

Extinction Rebellion se structure

TRÉLISSAC La première réunion publique a eu lieu dimanche 22 septembre

Initié depuis cet été avec le passage de la caravane du mouvement Extinction Rebellion en Dordogne, le groupe de Périgueux (1) s'est réuni dimanche 22 septembre à TréliSSac pour une première réunion. Une trentaine de personnes, retraitées, lycéens ou actifs sont venues participer à ces échanges autour du « mouvement de résistance contre un système destructeur du vivant ».

Lancé en novembre 2018 au Royaume-Uni, Extinction Rebellion, présent désormais dans 52 pays, prône la désobéissance civile pour forcer le gouvernement à agir contre la « catastrophe bioclimatique ». « D'autant que les enjeux, notamment migratoires sont étonnamment saillant que les experts français du climat annoncent 7° supplémentaires d'ici 2100 », renchérit Morgan, un autre membre du groupe qui en comptait une dizaine avant la réunion de dimanche.

« Mais le mouvement n'est pas seulement attaché au climat, explique Anau, membre périgourdin d'Extinction Rebellion. Il y a un travail de fond sur l'après car l'idée est de sortir de ce système de domination et de prédation. »

L'idée du mouvement anticapitaliste est donc de constituer des assemblées citoyennes pour décider des mesures à mettre en place. C'est la quatrième exigence d'Extinction Rebellion qui milite également pour la reconnaissance de la gravité et de l'urgence de la catastrophe bioclimatique, la réduction immédiate des gaz à effet de serre pour atteindre la



Anau et Morgan ont animé la première rencontre. PHOTO NANCY LADDE

neutralité en 2025 et l'arrêt immédiat de la destruction des écosystèmes.

Des actions à Périgueux

Très organisé, le mouvement a intégré la non-violence comme une « stratégie ». Les « rebels » se sont notamment illustrés à Londres avec le blocage de la ville ou d'un aéroport mais aussi à Paris, en Suisse ou en Belgique. Des actions doivent voir le jour à Périgueux dans les prochaines semaines, chaque groupe étant « autonome ». « Nous n'avons plus le choix, nous avons épuisé toutes les autres étapes que ce soit les pétitions ou les marches », estime Anau. Chaque militant choisira son niveau d'engagement sachant que toutes les décisions sont prises de manière horizontale.

En attendant, certains membres du groupe seront présents ce samedi 28 septembre à Bourrou, où se tiendra la deuxième journée de la Transition citoyenne en Dordogne.

Nancy Ladde

(1) Renseignements sur la page Facebook Extinction Rebellion Périgueux.

Les jeunes affichent leur vision du patrimoine

CULTURE L'exposition présente des portraits aériens des monuments de Périgueux



Une quarantaine de jeunes ont participé. PHOTO DR

Dans le cadre de l'opération C'est mon patrimoine, qui a reçu le coup de cœur du ministère de la Culture, une quarantaine de jeunes et accompagnateurs issus du Service d'accompagnement des familles en difficulté (Safed), du centre de loisirs Borté-Bru et du centre social du Gour de l'Arche ont participé à des ateliers à Périgueux, avec l'artiste Jérémie d'An-

gelo, alias Pechelune. Les enfants ont joué aux explorateurs du paysage en prenant de la hauteur, sur la terrasse de la tour Mataguerre ou encore sur les toits de la cathédrale Saint-Front. Cette galerie de portraits aériens de la ville fait l'objet d'une exposition dans le hall de la mairie, qui est visible jusqu'au dimanche 20 octobre.

QUOI DE NEUF ?

Quartier Montaigne : la Banque des territoires croît à l'utilité du projet

Dans un communiqué commun, la Ville de Périgueux et la Banque des territoires expliquent que l'un des principaux enjeux de la participation de cette dernière dans le programme Action cœur de ville est de « contribuer à la création de valeur économique ». Au total, la Banque des territoires prévoit d'investir 700 millions d'euros auprès d'acteurs privés, comme à Périgueux où elle propose de participer à hauteur de 2 millions d'euros pour le Quartier Montaigne. « Après de nombreuses rencontres avec le promoteur JMP Expansion et d'expertises du projet afin de valider son utilité pour redynamiser le centre-ville de Périgueux ainsi que sa faisabilité, la Banque des territoires a décidé d'accompagner cette

opération stratégique pour Périgueux », peut-on lire dans le communiqué.

Hommage aux harkis

La cérémonie en hommage aux harkis et aux autres membres des formations supplétives aura lieu mercredi 25 septembre, à 11 heures, sur l'esplanade du Souvenir à Périgueux.

« Ces Yeux » en sortie de résidence

Jeu-dl 26 septembre à 15 heures au Parc de la République, la compagnie des Limbes fera une sortie de résidence avec son spectacle intitulé « Ces Yeux », sur une mise en scène de Romain Jarry et Loïc Varanguen de Villepin. « Ces Yeux »

Stages de flamenco

Eugenia Fernandez, professeur de flamenco propose des stages mensuels de flamenco, dans la salle de danse, située au 11, rue Lafayette à Périgueux, à partir du samedi 28 septembre. Ces séances auront lieu le samedi de 9 h 30 à 11 heures pour les ados et de 11 heures à 12 h 30 pour les adultes. La séance du samedi 28 septembre consistera en un stage d'essai. Tarifs : 10 euros adultes - cents, 15 euros adultes. Renseignements au 06 76 38 87 55.