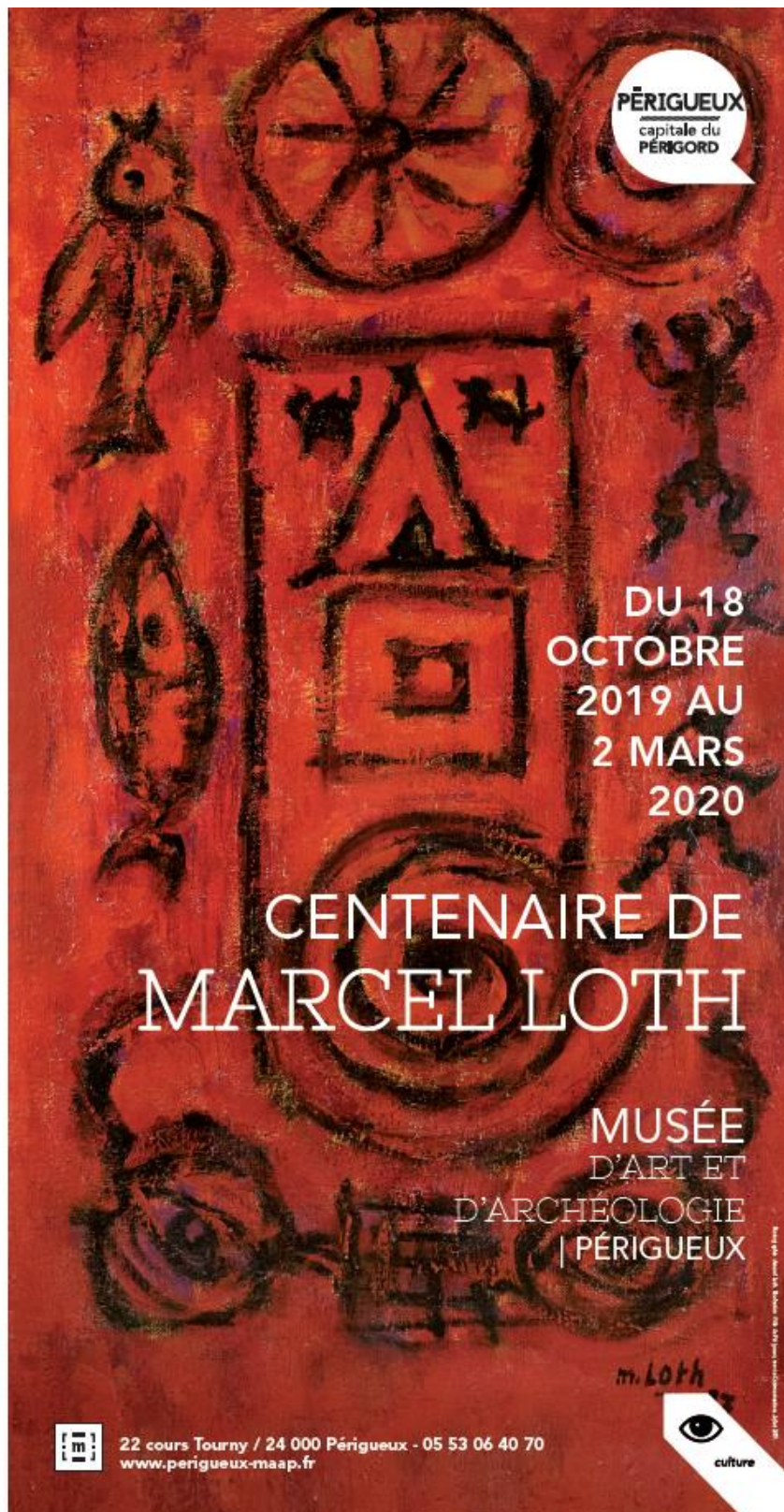


EXPOSITION




PÉRIGUEUX
capitale du
PÉRIGORD


DU 18
OCTOBRE
2019 AU
2 MARS
2020

CENTENAIRE DE
MARCEL LOTH

MUSÉE
D'ART ET
D'ARCHÉOLOGIE
| PÉRIGUEUX

m. Loth

 22 cours Tourny / 24 000 Périgueux - 05 53 06 40 70
www.perigueux-maap.fr

 culture

Hôtel de Ville - BP 20130 - 24005 Périgueux Cedex
T. 05 53 02 82 00 - F. 05 53 08 45 00 - elodie.leguay@perigueux.fr
www.perigueux.fr

I. Le Musée d'art et d'archéologie de Périgueux.....	3
II. Hommage à Marcel Loth	3
III. L'exposition.....	4
IV. Autour de l'exposition	6
V. Informations pratiques.....	6
1- Renseignements et réservations.....	6
2- Horaires d'ouverture	7
3- Tarifs	7
4- Et aussi au musée	7
5- Contacts Presse.....	7

I. Le Musée d'art et d'archéologie de Périgueux

Architecture emblématique de la III^e République, le Musée d'art et d'archéologie propose un étonnant voyage dans l'univers de la création artistique, de la Préhistoire à nos jours, du Périgord à la Chine en passant par l'Afrique et l'Océanie. Riche de plus de 35 000 références, ses collections préhistoriques, médiévales et renaissances témoignent de l'histoire du territoire.

À l'étage, s'exposent squelettes fossiles originaux « Regourdou » et « Chancelade », outils, œuvres gravées et peintes, qui font l'objet de recherches internationales constantes.

Au rez-de-chaussée, le musée accueille la 7^e collection de France de pièces provenant d'Afrique et d'Océanie, régulièrement empruntées par le Musée du Quai Branly.

Le département des Beaux-arts présentent l'art français et européen du XVI^e à nos jours : Recco, Morales, De Heem, Hubert Robert, Bougereau, Coignet, Sem, Steinlen, Rodin.

Les faïences locales côtoient les porcelaines de Chine et du Japon.

La salle XIX^e et XX^e fait la part belle aux artistes locaux, sculpteurs (Poupelet) et paysagistes (Pasquet ou Felix).

Le parcours se termine sur l'œuvre sculptée d'Etienne Hajdu.



II. Hommage à Marcel Loth

Pour le centenaire de la naissance de Marcel Loth, la Ville de Périgueux (musée d'art et d'archéologie du Périgord / médiathèque Pierre Fanlac) et la famille de l'artiste s'unissent pour lui rendre hommage.

Le Musée d'art et d'archéologie du Périgord accueille du 18 octobre 2019 au 2 mars 2020 l'exposition "Centenaire de Marcel Loth".

Le vernissage a lieu vendredi 18 octobre à 18 h en présence de la famille de l'artiste.

Marcel Loth fut l'un des auteurs du renouveau de l'art en Dordogne. Artiste autodidacte, son travail évolue de la caricature vers un art du portrait plus libre. Il s'éloigne ensuite de la peinture réaliste pour expérimenter un art non figuratif, dans le sillon des préoccupations de l'Après-Guerre. Il finit par s'affranchir des contraintes qu'il s'était imposées pour livrer une œuvre flamboyante et authentique.

Proche de la Seconde école de Paris, très prolifique, il fut exposé à Paris, Bruxelles, New York et eut une activité intense en Dordogne.

C'est au cœur de son atelier, à Bospicat, au Change, en Dordogne que Marcel Loth créait avec passion. C'est aussi là le lieu d'échanges épistolaires avec ses amis peintres Jean Boyé, Roger Bissière, poètes et écrivains Hervé Bazin ou Jean Giono notamment, regroupés sous le titre des "Cahiers du Bospicat", édités à compte d'auteur et réalisés de 1977 à 1997. Ils reflètent l'expression libre de son époque, de son admiration pour l'œuvre littéraire de François Augiéras, de son souci de la transmettre. Dans les années 80, les "Cahiers" s'ouvrent à la jeune génération et accueillent les textes de Joël Vernet qui devient son ami.



III. L'exposition

Plus d'une centaine d'œuvres seront présentées à l'occasion de cette exposition hommage, des premiers dessins aux collages poétiques et lumineux.

Le commissariat de l'exposition est assuré par la directrice du MAAP, Véronique Merlin-Anglade et Arno Loth, le fils de Marcel Loth.

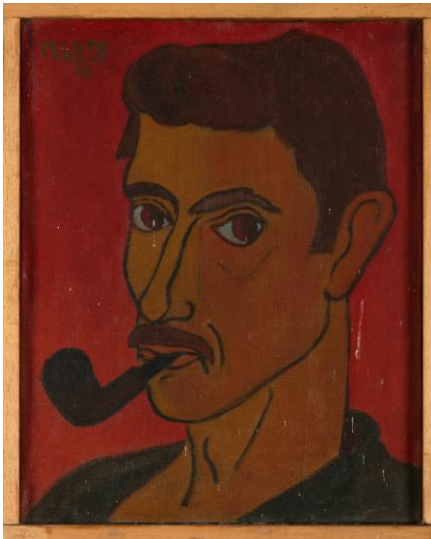
L'exposition se déroulera en deux temps.

Du 18 octobre 2019 au 5 janvier 2020 : les deux salles du MAAP consacrées aux expositions temporaires proposeront deux approches du travail de l'artiste.

La salle du rez-de-chaussée permettra aux visiteurs de voir l'évolution du style de 1943 aux années 2000 du figuratif au non-figuratif à travers 15 toiles majeures et de nombreux dessins et esquisses répartis dans la vitrine centrale.

La salle du 1^{er} étage complètera cette approche en exposant des œuvres autour de thèmes chers à Marcel Loth : le portrait-les personnages, les paysages urbains, maritimes du Bassin d'Arcachon ou boisés de la Dordogne ; les tableaux signes.

Du 6 janvier au 2 mars 2020 : seule la salle du rez-de-chaussée sera visitable.



Autoportrait © Jonathan Barbot



Le poissonnier © Jonathan Barbot



Galets au soleil © Jonathan Barbot

IV. Autour de l'exposition

Vernissage de l'exposition "Centenaire de Marcel Loth"

Vendredi 18 octobre janvier | 18 h

Entrée libre

Les vacances au musée

Matières, formes, couleurs

Lundis 21 & 28 octobre | 14 h

Observation des œuvres de Marcel Loth et réalisation d'une peinture avec des pigments.

Atelier pour les enfants à partir de 6 ans et leur famille

Prévoir une tenue adaptée

1 h 30 - Payant - Réservation conseillée

Visite commentée

Centenaire de Marcel Loth

Mercredi 23 octobre | 15 h

Vendredi 25 octobre | 15 h

Mercredi 30 octobre | 15 h

Vendredi 27 décembre | 15 h

Vendredi 3 janvier | 15 h

Environ 45 min - Sans réservation

Tarif : entrée du musée + 1€

Musée - Pause-découverte

Les jeudis du musée

5 décembre | 12 h 30

Mini-conférence par Véronique Merlin Anglade, en présence d'Arnaud Loth

Marcel Loth peinture et poésie, un artiste de son temps.

Gratuit

Catalogue

Centenaire de Marcel Loth

Un catalogue d'exposition de 28 pages est édité à l'occasion de cette exposition, avec des textes de son ami écrivain et poète Joël Vernet, de la directrice du MAAP Véronique Merlin-Anglade et des photographies de Jonathan Barbot et de son fils Arno Loth.

Textes : Joël Vernet, écrivain et poète ; Véronique Merlin-Anglade, conservatrice-directrice du musée

Photographies : Arnaud Loth, Jonathan Barbot

V. Informations pratiques

1- Renseignements et réservations

Musée d'art et d'archéologie du Périgord

22, cours Tourny

24 000 Périgueux

05 53 06 40 70

www.perigueux-maap.fr

Hôtel de Ville - BP 20130 - 24005 Périgueux Cedex

T. 05 53 02 82 00 - F. 05 53 08 45 00 - elodie.leguay@perigueux.fr

www.perigueux.fr

2- Horaires d'ouverture

Octobre - mars | Lundi, mercredi, jeudi, vendredi - 10 h /17 h | Samedi, dimanche 13 h / 18 h

Avril - septembre | Lundi, mercredi, jeudi, vendredi - 10 h 30 /17 h 30 | Samedi, dimanche 13 h / 18 h

Fermé les mardis et jours fériés

3- Tarifs

/// Plein tarif : 6 € | Réduit : 4 € | Gratuit : - 18 ans | Billet jumelé 2 musées (avec Vesunna) 9 € & 6 € en tarif réduit

/// Carte individuelle d'abonnement pour 1 musée : 13 € (valable 1 an à compter de la date d'achat)

/// Carte individuelle d'abonnement pour 2 musées (Maap/Vesunna) : 20 €

/// Gratuit pour les moins de 26 ans de Périgueux, ayant la carte jeune, demandeurs d'emploi

/// Gratuit de 12 h à 14 h le jeudi dans le cadre des "Jeudis du musée"

/// Supplément : + 1 € pour les visites commentées / + 2,50 € pour les ateliers

L'accès aux expositions temporaires est compris dans le billet d'entrée

4- Et aussi au musée

/// Programmation

TOUTE L'ANNÉE

Visites commentées

Expositions temporaires autour de ses collections et autour d'artistes contemporains

"Les jeudis du musée"

Jeux de piste, jeux d'époque médiévale et Renaissance

Carnets découverte

Parcours découverte pour les scolaires

VACANCES SCOLAIRES

"Au fil des collections", visites et ateliers en famille

5- Contacts Presse

Hôtel de Ville de Périgueux | Service Communication

23 rue du président Wilson 24000 Périgueux

Elodie Leguay

elodie.leguay@perigueux.fr

05 53 02 82 00 | Poste 5214