

VILLE D'HISTOIRE, D'ART, DE CULTURE ET DE PARTAGE

PÉRIGUEUX

CAPITALE DU PÉRIGORD, INSTALLÉE AU BORD DE L'ISLE ET RECONNAISSABLE AUX COUPOLES BLANCHES DE SA CATHÉDRALE SAINT-FRONT, CLASSÉE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO, PÉRIGUEUX OFFRE UN PANORAMA HISTORIQUE, DE LA PRÉHISTOIRE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE EN PASSANT PAR LE MOYEN ÂGE ET LA RENAISSANCE. MUSÉES, FESTIVALS, ANIMATIONS, LA VILLE OFFRE DE QUOI SE COMPOSER UN BEAU PROGRAMME D'ACTIVITÉS PENDANT L'ÉTÉ.

Balade aux flambeaux avec le service Ville d'art et d'histoire. © Ville de Périgueux.

ANTOINE AUDI, MAIRE DE PÉRIGUEUX, RÉPOND AUX QUESTIONS DE *PARCOURS DES ARTS*.

INSTALLER LA CULTURE DANS LE TEMPS LONG

DE L'ANTIQUITÉ AUX MUSIQUES ACTUELLES, EN PASSANT PAR LE SPECTACLE VIVANT, LA CAPITALE DU PÉRIGORD ÉLARGIT SON OFFRE CULTURELLE ET PREND PLACE PARMI LES VILLES DE GRANDE ATTRACTIVITÉ DANS LE SUD-OUEST.

QUEL EST POUR VOUS LE RÔLE DE LA CULTURE DANS LA GESTION DE LA VILLE ?

Notre stratégie en matière de culture s'appuie sur un triptyque : actions culturelles tournées vers tous les publics, utilisant la médiation et la formation ; programmation exigeante privilégiant le spectacle vivant et la création ; attractivité et rayonnement de la capitale du Périgord.

QUELS SONT LES ATOUTS ET LES PROBLÉMATIQUES SPÉCIFIQUES À PÉRIGUEUX EN MATIÈRE CULTURELLE ?

La ville possède des vaisseaux amiraux comme le musée d'Art et d'Archéologie du Périgord, une médiathèque qui est une des six bibliothèques classées de la région Nouvelle-Aquitaine, un site musée gallo-romain Vesunna, un conservatoire de musique et de danse à rayonnement communal et intercommunal, un théâtre municipal. À côté, ou plutôt en complément de ces structures indispensables mais lourdes à gérer, la ville s'appuie sur des associations avec lesquelles elle contractualise. Celles-ci proposent toute l'année une programmation de qualité dans les domaines des musiques classique et baroque, du théâtre, des musiques actuelles.

SUR QUELLES ACTIONS REPOSE VOTRE POLITIQUE CULTURELLE POUR FAIRE RAYONNER LA VILLE ?

Œuvrer dans la continuité et le temps long afin d'asseoir des manifestations qui gagnent en puissance par la qualité de la programmation, la fidélisation et la diversification du public. Il en est ainsi du festival Mimos qui est devenu le grand festival européen du mime et du geste. Il en est ainsi de Sinfonia qui devient un temps fort de l'offre estivale baroque en France.

COMMENT FAVORISEZ-VOUS LA PARTICIPATION DES ACTEURS CULTURELS À L'ANIMATION DE LA VILLE ?

L'année est rythmée par une série d'animations grand public, des temps forts qui mêlent fête et gastronomie notamment. Il nous arrive alors de faire appel au conservatoire, à notre scène de musiques actuelles, le Sans Réserve, à notre médiathèque ou à nos musées afin d'élargir l'offre festive par des expositions, une offre musicale en lien avec l'animation. Pour Mimos, la partie off envahit durant une semaine les places du centre-ville et des quartiers. ■

LE MAAP ET VESUNNA, DEUX SITES CLASSÉS « MUSÉE DE FRANCE »

ON DÉCOUVRE PÉRIGUEUX COMME ON FEUILLETTE UN LIVRE D'HISTOIRE. LES NOMBREUX TÉMOIGNAGES PRÉHISTORIQUES EXPOSÉS AU MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE DU PÉRIGORD (MAAP) RENVOIENT AUX ORIGINES DE L'HUMANITÉ TANDIS QUE LES EMPREINTES DE LA CIVILISATION GALLO-ROMAINE SE LISENT À VESUNNA QUI ABRITE LES PLUS GRANDES COLLECTIONS ANTIQUES D'AQUITAINE.



Musée d'Art et d'Archéologie du Périgord. © Ville de Périgueux

MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE DU PÉRIGORD (MAAP)

PREMIER MUSÉE CRÉÉ EN DORDOGNE, LE MAAP, installé dans un vaste bâtiment du XIX^e siècle, propose un parcours autour de l'histoire des arts visuels de la Préhistoire à nos jours. Il compte 33 500 références inscrites dans ses inventaires et offre 2 000 m² d'exposition permanente. L'aile gauche abrite la quatrième collection de vestiges préhistoriques de France, support de recherches au plan international. Les visiteurs peuvent y découvrir les premiers silex taillés, les squelettes fossiles de Regourdou (Néandertalien, 90 000 ans avant J.-C.) ainsi que des œuvres peintes et gravées. Cette galerie est également dédiée aux collections ethnographiques d'Afrique et d'Océanie. Le cloître présente l'art de la sculpture du Moyen Âge au XVII^e siècle, notamment les décors sculptés originaux de la cathédrale Saint-Front ainsi que ceux des hôtels particuliers médiévaux et Renaissance de Périgueux. Enfin, l'aile droite expose les pièces majeures de la collection de Beaux-Arts du XVI^e siècle à nos jours à travers peintures, sculptures, mobilier et objets d'art. ■

www.perigueux-maap.fr

>>>>> SOIRS D'ÉTÉ À PÉRIGUEUX

PENDANT LA SAISON ESTIVALE, LE SOIR VENU, LA VILLE DÉVOILE UN AUTRE VISAGE AUX TOURISTES QUI ONT PASSÉ LA JOURNÉE À PARCOURIR SES RUELLES ET PLACES PITTORESQUES, ET ONT FAIT LE (BON) CHOIX D'Y PASSER LA NUIT.

MAIRIE DE PÉRIGUEUX
23, rue du Président-Wilson,
BP 20130, 24005 Périgueux cedex.
05 53 02 82 00.
www.perigueux.fr

OFFICE DE TOURISME DU GRAND PÉRIGUEUX
9 bis, place du Coderc,
24000 Périgueux.
05 53 53 10 63.
www.tourisme-perigueux.fr

> CINÉ-BALADES NOCTURNES

À l'occasion de la Fête du cinéma, un parcours commenté sur les lieux de tournage emblématiques est organisé dans les rues du Périgueux historique **les 30 juin et 2 juillet**. Grâce à une tablette numérique, le public pourra revivre les séquences mémorables de films qui y ont été tournés.

▷ Cathédrale Saint-Front vue de l'Isle.

© Ville de Périgueux.

