



L'artiste a imaginé un collier de sein. L'œuvre s'appelle Hippocampe.



Les voyages sont source d'inspiration, comme pour cette collection Lagon.

EXPOSITION

Michèle Jarry des Loges révèle son art si singulier

■ L'artiste s'installe au Maap jusqu'au 22 septembre.

■ Pour la première fois, elle présente ses bijoux et objets d'arts uniques, réalisés avec divers matériaux et pierres.

■ La créatrice renommée a travaillé avec les plus grands couturiers.

Aude SALVETAT

a.salvetat@dordogne.com

« **J**e fais ce que je veux maintenant », réalise Michèle Jarry des Loges, qui se sent libre. La créatrice expose de bijoux et objets d'arts exposés depuis vendredi jusqu'au 22 septembre au Musée d'art et d'archéologie (Maap) de Périgueux. Une première dans un musée pour cette Parisienne, qui a posé ses valises en Périgord il y a dix-sept ans et dont le grand-père était Périgourdin. « *Enfin si, il y a quelques pièces qui ont été exposées dans un musée à New-York* », réfléchit-elle.

1989-2019, trente ans de carrière

L'occasion aussi de célébrer ses trente ans de carrière, débutée en 1989. Deux salles temporaires sont mises à disposition pour ces œuvres électriciques et colorées, composées de pierres de toutes les époques. De nombreux bijoux vont au-delà de l'accessoire. Ils sont véritablement une œuvre d'art à eux tout seul. Comme cette chausure

intitulée *Cendillon, les 12 coups de minuits*

(1). De couleur bleue et agrémentée, elle n'a bien sûr jamais été portée, mais, ses reflets subliment l'éclat des matières utilisées. La symbolique prend alors tout son sens. La lumière et le miroir sont les jeux préférés de Michèle Jarry des Loges. Elle s'amuse de tout,



1



Michèle Jarry des Loges adore jouer avec les lumières, les miroirs et les reflets dans ses œuvres artistiques. PHOTOS ROMAIN LONCIGERAS

et tout l'inspire. Elle se laisse porter par son imagination pour réaliser des œuvres pleines de symboles. La collection *Chamane* (2), inspirée de Lascaux, en est l'exemple.

« *Ce ne sont que des matériaux naturels* », précise l'artiste. De la peau de bête, du corail, des plumes de faisans, du crin de cheval, des pinces de crabes, de la nacre...

« *Plus agressives* ». « *C'est tellement fort, j'en ai des frissons* », se surprend-elle à dire.

Juste à côté, elle rend hommage à Barbara avec un collier noir représentant si bien la tristesse de la chanteuse. Josephine Baker est aussi là.

« *J'arrive même à causer avec elle* », indique Michèle Jarry des Loges. Une étoile rose portée par la danseuse lors de l'Olympia 1968, et prêtée par les Milandes, est exposée aux côtés d'un collier et d'une manchette personnalisée. Dessus, deux cœurs et la Tour Eiffel pour celle

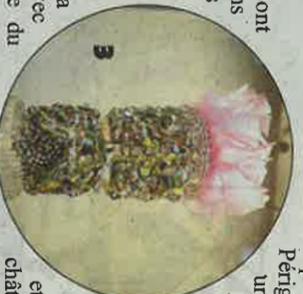


2

« Chaque pièce est unique »

Les messages sont divers et variés dans les œuvres et les bijoux de l'artiste. La sauvegarde de la planète n'est pas oubliée avec la présence de Gaïa, déesse grecque de la terre. Elle pose avec la copie de l'épée du sacre de Charlemagne, et un casque revisité made in Jarry des Loges.

Dans la salle de l'étage, on peut retrouver un hommage, à travers des manchettes uniques, à des grands couturiers comme Karl Lagerfeld et Christian Lacroix. Elle a travaillé avec eux pour des



3

qui aimait tant ses « *deux amours* » que sont « *mon pays et Paris* » (3).

Le combat de Josephine Baker pour l'adoption de ses douze enfants a également inspiré la créatrice. Elle a imaginé « *une tribu arc-en-ciel* » très colorée. « *C'est une ouverture sur toutes les races* », explique t-elle.

défilés, mais aussi avec Nina Ricci et Louis Feraud.

Bagues, colliers, broches, sculptures, boucles de parfums, « *chaque pièce est unique* ». Le visiteur ne peut rester indifférent à l'ensemble des matières qui révèlent une œuvre singulière et riche. La Périgourdine a même réalisé une « *couronne pour un empereur* » et un collier de sein nommé *Hippocampe*.

Chacun de ses voyages est aussi une inspiration pour l'audiodiacte qui a « *tout quitté et tout plaqé sur un coup de tête en 2002* » pour s'installer dans le Périgord, où elle possède une boutique, rue de la

Clarté à Périgueux. Désormais connue et reconnue, elle poursuit les créations de ses joyaux, en oubliant le monde et le temps dans son château de Rastignac, à La Bachellerie, où elle a les nombreux projets de l'artiste.

■ Enfants malades.

L'accompagnement scolaire aux enfants malades (A.S.E.M.), permet aux élèves absents pour maladie, ou hospitalisés ou handicapés, de poursuivre une scolarité comme les autres, grâce à l'aide d'enseignants bénévoles. Les cours peuvent avoir lieu au domicile de l'élève, à l'hôpital ou à l'association. Une trentaine d'enseignants sort à la disposition des élèves. Renseignements : ASEM24, 12, cours Fénelon, Périgueux / 07 83 81 17 75 / asem24@orange.fr

■ Visiteurs de malades.

L'association VMEH (visites de malades en établissements hospitaliers et Ehpad) recherche des bénévoles disponibles une demi-journée par semaine. Rens : 05 53 04 72 64.

■ **DMIA.** L'association DMIA tient des permanences à la maison des associations et à la maison des usagers du centre hospitalier, le 2^e mercredi de chaque mois de 10 heures à 12 heures. Rens : 05 53 22 72 54 / 05 53 09 87 10.

EN BREF

■ **Félibrée.** Pour accéder à Périgueux pendant la manifestation, des navettes gratuites toutes les demies heures sont mises à la disposition du public le samedi de 14 heures à 23 h 30 et le dimanche de 8 heures à 22 heures. Au départ des parking du Palio et de Crévallée nord, les bus desservent la place du 8 mai et également la place Plumancy au départ du parc des expos. Toutes les infos : <https://perigueux.fr/15-actualites/9607-5-6-et-7-juliet-la-100e-felibree-a-perigueux.html>

■ Anciens combattants.

Le bureau de l'association républicaine des anciens combattants et victimes de guerre informe que la permanence au siège départemental à la maison du combattant (5 square Jean-Jaurès) sera interrompue pendant les vacances du lundi 15 juillet au vendredi 30 août inclus. En cas d'urgence, il sera possible de téléphoner au 05 53 08 21 43 ou 06 88 23 74 41 ou par mail à arac24@orange.fr. Reprise de la permanence vendredi 6 septembre de 14 heures à 16 heures.

■ **Don du sang.** Une collecte de sang mercredi de 15 heures à 19 heures sur l'esplanade Badinter. La prochaine aura lieu vendredi 30 août et lundi 2 septembre de 15 heures à 19 heures au centre de la communication.

■ **Veuvage.** L'association des conjoints survivants assure une permanence pour les veufs et veuves de Dordogne à Périgueux le deuxième samedi du mois, à la maison des associations, 12 cours Fénelon, de 10 heures à 12 heures. Contact : Marinette Sernaglia au 05 53 78 80 72 ou au 06 70 37 66 45.