

FESTIVAL

Expoésie veut « sortir la poésie de ses clichés »

■ Pour la 18^e édition d'Expoésie, qui débute aujourd'hui et se tiendra jusqu'au 23 mars, l'accent est mis sur la diversité. ■ Le festival s'appuie cette année sur la gastronomie locale. ■ Il veut faire vivre une expérience poétique nouvelle à un public multigénérationnel.

Valentin GOURRIOU

redactiondl@lapresse.com

Poésie, gastronomie, théâtre, cinéma, musique et de multiples autres disciplines vont se côtoyer lors de la 18^e édition du festival Expoésie, qui démarre ce soir. Elle durera jusqu'au 23 mars et a pour ambition d'attirer un public de « 7 à 107 ans ». Hervé Brunaux, l'organisateur, multiplie les partenariats pour diversifier son offre et proposer de nouvelles rencontres à un public en recherche d'expériences poétiques qui sortent de l'ordinaire, pour « sortir la poésie de ses clichés ».

Le festival propose une multitude de rencontres alliant poésie et gastronomie, sujet au centre de l'événement cette année, puisque « poésie vivante et gourmande » en est le thème. Dégustations de vin, repas et poésie sont les matières de cette édition 2019, dont



Le festival accueille cette année le réalisateur F.J. Ossang, pour la projection de 9 *doigts* et *Dharma guns*. PHOTO DR

Parcours insolite en bus et travail avec les Ehpad

Le festival permet aussi de découvrir les particularités de Périgueux et sa banlieue, grâce à l'atelier « Poésie ville secrète » qui propose une escapade en bus dans les lieux méconnus de la ville et ses environs. « Une expérience insou-

lite », d'après l'organisateur du festival.

A l'occasion d'Expoésie, sortira un recueil de 104 poèmes écrits par les résidents de treize Ehpad du département. Cinquante-huit personnes âgées ont participé à vingt-cinq ateliers aux thèmes divers. Les auteurs présenteront leurs productions lors de l'« atelier expoétique des Anciens », le jeudi 21 mars au théâtre.

Le rendez-vous cherche aussi à attirer les plus jeunes, au travers de nombreuses activités réalisées

avec les établissements scolaires.

La remise des prix « Expoésie Jeunesse », mercredi 13 mars au théâtre, sera le point d'orgue de cette rencontre entre poésie et jeunesse. Expoésie sera aussi l'occasion pour les amateurs de cinéma de (re)découvrir l'univers du réalisateur, poète, écrivain et chanteur Frédéric-Jacques Ossang. Un ciné-débat sera organisé par Ciné Cinéma en présence du réalisateur dans le cadre de la projection de son dernier film *9 doigts* sorti en 2017.

Gastronomie, cinéma et poésie pendant seize jours

Aujourd'hui

L'Odyssée (Théâtre)
20 h 30 : Danse-poésie
« Shortlist » par la Carolyn Carlson Company.

Demain

L'app'Art
18 h : Vernissage de l'exposition
« dessinEZ » avec Mélanie Roy.

Jeu

Maap
12 h 30 : Rencontre avec Anette Lenz.

La Visitation
18 h : Vernissage de l'exposition
de « créations poético-plastiques » par une classe
de 1^{re} de Laure-Gatet.
Le Paradis



19 h 30 : Soirée musique et poésie avec Thézanne Barrême et Abdou Jaba.

Vendredi

Lycée Jay-de-Beaufort
10 h : « Cinexpoésie ».

Maap
14h-20h : Salon des revues et des petits Editeurs de Création.



19 h 30 : Inauguration du festival avec le vernissage de l'exposition d'Anette Lenz.

Samedi

Maap
11h-18h : Salon des Revues et des petits Editeurs de Création.
Guinguette de Barrabé
19 h 30 : « Bouche à oreille », cabaret de poésie gourmande.

Lundi 11 mars

Librairie Les Ruelles
18 h : Lecture et dédicace de F.J. Ossang.
Ciné Cinéma
20 h : Ciné-débat avec projection du film *9 doigts* de F.J. Ossang.

Mardi 12 mars

Ciné Cinéma
16 h : projection du film *9 doigts* de F.J. Ossang.

Le Sans Réserve
20 h : *Métamorphe*, danse-poésie de Sine Qua Non ART.

Mercredi 13 mars

Théâtre
15 h 30 : Remise des prix Expoésie Jeunesse.
Médiathèque de Tréilissac
18 h : Vernissage de l'exposition des livres d'artistes des éditions La Regondie.



19 h : Conférence d'Emmanuel Jawad sur le cinéma dans la poésie.
20 h : Diffusion du documentaire *En aucun lieu, Don Luis Bernal de Laurence Garret*.

Jeu

Le Paradis
19 h : *Uncanny Possibilities* par Sandrine Deumier et Gaël Tissot.

Vendredi 15 mars



Le Paradis
18 h 30 : Lectures d'Emmanuel Jawad, Fred Griot et Gabriel Mwéné Okoundji.

Samedi 16 mars

Château des Izards
10 h : Rencontre avec Gabriel Mwéné Okoundji.
Lieux insolites de Périgueux
14 h : « Poésie ville secrète ».
Les Lunettes de François
18 h 30 : Vernissage de l'exposition d'Annabelle Verhaeghe.

Bar L'Amphore
20 h 30 : Concert de Penny Ikinget.

Lundi 18 mars

Ciné Cinéma
20 h : Diffusion de *Dharma guns* de F.J. Ossang.

Le festival a aussi « l'honneur d'accueillir Mazin Mamooory », poète irakien, qui évoquera la situation des artistes en Irak, le mercredi 20 mars à la maison du temps libre de Marsac. Sa venue se fait dans le cadre « d'un réseau national des festivals de poésie, qui permettra à l'artiste de participer à de nombreux autres rendez-vous aux quatre coins de la France », explique Hervé Brunaux. Un programme intense et renouvelé pour les amateurs de poésie mais pas que...

Mardi 19 mars

Médiathèque de Boulzazac
17 h 30 : Présentation du fond de poésie espagnole et de l'exposition de Claire Cour.

Studio 53

19 h : Projection de *El Hotel eléctrico* de Segundo Chomón et de *Ete 93* de Carla Simon.
Lieu communiqué sur place
21 h : Dîner espagnol.

Mercredi 20 mars

Maison du Temps Libre
18 h 30 : Lecture de Mazin Mamooory.

Jeu

Théâtre
14 h 30 : Lecture des poèmes écrits lors « ateliers expoétiques des Anciens ».

Samedi 23 mars

Librairie Les Ruelles
11 h 30 : Lecture d'Adeline Yzac et exposition des tableaux de Jean Parossian.
L'app'Art
19 h : Séance de dégustation illustrée animée par Mélanie Roy.

Programme détaillé sur terocemartiquise.org
Renseignements : 06 72 83 67 74.