

La poésie s'éclatera en ville

FESTIVAL Au carrefour des arts, Expoésie se déroulera du lundi 4 au samedi 23 mars. L'accent sera mis sur la diversité des publics

PRATIQUE

L'ENTRÉE EST GRATUITE à la plupart des manifestations du festival.

LES SOIRÉES GOURMANDES sont payantes, de 5 à 15 euros. Il faut se faire inscrire, en particulier pour celle de Barnabé, très demandée. Entrée payante aussi au Théâtre, au Sans Réserve et au cinéma.

RENSEIGNEMENTS au 06 72 83 67 74 ou par e-mail à feroce.marquise@gmail.com. **PROGRAMME DÉTAILLÉ** sur le site ferocenarquise.org.

« Dès le début, nous avons essayé de casser les préjugés sur la poésie en l'associant avec d'autres arts », a rappelé, mardi 19 février, Hervé Brunaux, en présentant la 18^e édition du festival Expoésie de Périgueux. D'année en année, la manifestation a pris de l'ampleur en gardant le même esprit.

Elle se déroulera du lundi 4 au samedi 23 mars. Performances, expositions, lectures, concerts, projections, soirées gourmandes, des rendez-vous seront proposés presque tous les jours. Ils seront organisés en liaison avec les acteurs culturels en différents points de Périgueux et de l'agglomération. 23 partenaires y sont associés. On y attend 35 artistes et éditeurs.

L'affiche du festival

L'ouverture sera marquée par le spectacle de la compagnie Carolyn Carlson, au Théâtre, dans la saison de l'Odyssee. Dans « Short Stories », la danse rejoint la poésie visuelle.

Le musée d'Art et d'Archéologie du Périgord (Maap) accueillera l'exposition d'Anette Lenz, graphiste et designer, qui travaille à partir de lettres et de mots. C'est elle qui a réalisé l'affiche de la manifestation. Le vernissage aura lieu vendredi 8 mars, à l'occasion de l'inauguration d'Expoésie.

Le Maap servira de cadre, ce jour-là et le lendemain, au salon des revues et des petits éditeurs

de création. Et le samedi soir, le cabaret de « poésie gourmande » se déroulera à la guinguette de Barnabé. Le samedi suivant, le 16 mars, on sera invité à prendre le bus de la poésie pour une balade découverte.

Le cinéma tiendra une place importante. Deux films de F.J. Ossang, « 9 doigts » et « Dharmaguns », seront projetés au CGR avec Ciné Cinéma. Le réalisateur viendra présenter le premier lundi 11 mars.

Un partenariat a été conclu avec le festival Cinespaol, ce qui permettra de voir « Eté 93 », de Carla Simon, au Studio 53 de Boulazac. On se tournera aussi vers le Proche-Orient avec le festival Orléans, autour de la poésie irakienne, mercredi 20 mars, à la maison du Temps libre à Marsac. Différents publics seront concer-



Hervé Brunaux, directeur d'Expoésie, a présenté le festival et son affiche, au musée d'Art et d'Archéologie du Périgord. PHOTO STEPHANE KLEIN/W.A.S.O

nés. Les élèves d'une vingtaine d'établissements ont participé au concours Expoésie jeunesse. Ils ont envoyé quelque 400 poèmes.

La remise des prix se tiendra mercredi 13 mars à la médiathèque de Trélissac. Des ateliers ont été organisés pendant l'année scolaire. Ils donneront lieu à des restitutions.

Et des rencontres sont prévues dans les classes pendant le festival.

Avec les personnes âgées

L'initiative lancée l'an dernier auprès des seniors trouve de nouveaux développements. 14 établissements d'hébergement pour

personnes âgées dépendantes (Ehpad) ont organisé des ateliers à travers le département. Les participants ont écrit 104 poèmes qui feront l'objet d'un recueil. Ils seront lus sous forme de lectures poétiques jeudi 21 mars à la salle Grasse, au Théâtre de Périgueux.

Chantal Gilbert

TRÉLISSAC

Le Photo Club vient de réélire son bureau



Les responsables de l'association lors de la dernière assemblée générale. PHOTO DR

L'assemblée générale du Photo Club de Trélissac s'est déroulée il y a quelques jours. Les échanges ont été constructifs et de nombreuses idées ont été lancées concernant les sorties et les expositions de l'association.

Les 31 adhérents ont désigné

leur bureau. Voici sa composition : président, Francis Landais ; vice-président, Sébastien Bourgeault ; secrétaire, Karina Zaleski ; secrétaire adjointe, Marie-Odile Granger ; trésorière, Julie Vadim ; trésoriers adjoints, Serge Bregeras et Jean-Marc Lachaud.

BOULAZAC-ISLE-MANOIRE

Valérie Galli et Gallo Thiam exposent à quatre mains

La galerie BIM'ART, installée au château de Saint-Laurent-sur-Manoire, accueille jusqu'au dimanche 24 février une exposition de Valérie Galli et de Gallo Thiam.

Le vernissage s'est déroulé samedi 9 février, en présence de Jacques Auzou, maire de Boulazac-Isle-Manoire, et Jean-Pierre Passerieux, maire délégué de Saint-Laurent-sur-Manoire.

Valérie Galli, ancienne championne du monde d'escrime, présente ses œuvres empreintes d'énergie, de vitesse et d'harmonie. Un travail instinctif, qui est toujours à la recherche de nouveaux horizons. Ses peintures sur fond mat jouent avec le brillant et donnent aux toiles de la profondeur.

Conseiller municipal à Périgueux, Gallo Thiam, après s'être éloigné de l'art, a repris les pincesaux à l'occasion de cette exposition. Né à Dakar, cet autodidacte



Les élus et les artistes au moment du vernissage, à la galerie BIM'ART. PHOTO DOMINIQUE BOIVINEAU

a commencé dès son enfance à dessiner et à peindre. Il a illustré des livres pour enfants, mais aussi participé à la réalisation de décors de scènes.

Pratique. Entrée libre et gratuite,

du lundi au vendredi, de 9 à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30, le mercredi de 14 heures à 17 h 30 le samedi et le dimanche de 14 à 18 heures.

Dominique Boivineau