

## ACCUEIL DE LOISIRS

### LES PARCOURS DES PETITS de 3 à 6 ans

#### **PREHISTOIRE**

- ▶ Comment vivaient les hommes de la préhistoire ? (5-6 ans) : Une petite bande dessinée à compléter, atelier au choix :
  - Peindre sur du cuir avec des couleurs que je fabrique comme les préhistoriques
  - Fabriquer une hutte magdalénienne (20 enfants maximum)

#### **AFRIQUE/OCEANIE**

- ▶ L'Afrique : J'observe des statues et des masques, je décris les visages, les corps, les attitudes, les expressions et je fabrique un masque effrayant en terre ou en collage
- ▶ Comment vivaient les Océaniens ? (5-6 ans) : Un petit carnet d'exploration me permet de découvrir leurs maisons, leurs vêtements, leurs bijoux, leurs sculptures... Puis je fabrique un petit cochon en terre.

#### **BEAUX-ARTS**

- ▶ Le paysage : J'observe des paysages de campagne, de mer, de ville et je réalise un paysage en collage.
- ▶ De quelle couleur est l'eau ? : Des paysages aux rivières vertes, roses, violettes, ... une mer bleu marine et blanche...un atelier peinture.
- ▶ De quelle couleur est le ciel ? : Des paysages au ciel bleu, rouge, jaunes, ... un atelier peinture
- ▶ Drôle de bobine : Un personnage égyptien, un portrait du XVIe, une jeune femme du XIXe, un buste de vieille dame... un atelier sculpture.
- ▶ Les natures mortes : qu'est-ce qu'on mange ? Des fruits, des crustacées, de la vaisselle sur une nappe... un atelier sculpture ou collage
- ▶ Les demoiselles d'Etienne Hajdu : comment travaille le sculpteur ? ses outils, les matières, les formes...atelier sculpture en terre ou bas-relief en collage
- ▶ Les animaux : une vache en peinture, des chats en bronze, des rhinocéros en terre ... atelier sculpture en terre

### LES PARCOURS DES PLUS GRANDS de 7 à 13 ans

#### **PREHISTOIRE (2 séances de 2 h)**

- ▶ A la découverte de Cro-Magnon : un jeu de piste pour tout savoir sur sa vie quotidienne, atelier au choix
- ▶ L'outillage (cycle 3) : Comprendre l'évolution de l'homme à partir de l'évolution de son outillage, atelier au choix :
  - Peinture sur cuir, gravure sur siporex, fabrication de modèle de hutte, peinture sur paroi (12 élèves maximum)

#### **ETHNOGRAPHIE : AFRIQUE/OCEANIE (1 ou 2 séances de 1h30 selon les âges, les ateliers et vos disponibilités)**

- ▶ Mon carnet de voyage en Afrique : Observer une statuette, Baoulé, Anyi ... un masque Nguéré, Yoruba,... d'étranges objets...comprendre leur sens. Atelier au choix :
  - Réalisation d'un masque en terre
  - Réalisation d'un masque en collage
  - Réalisation d'une statuette Anyi
- ▶ Mon carnet de voyage en Océanie : tel un ethnologue enquêter sur le mode de vie des Océaniens. Atelier au choix :
  - Réalisation d'une sculpture représentant un petit cochon
  - Raconter une histoire en dessinant sur un cylindre à l'exemple des bambous gravés de Nouvelle-Calédonie
  - Réalisation d'un plat totémique en terre

#### **BEAUX-ARTS (1 ou 2 séances de 1h30 selon les âges, les ateliers et vos disponibilités)**

► Le portrait : Observer différentes façons de représenter l'être humain de l'Egypte pharaonique aux portraits peints ou sculptés du XIXe siècle. Atelier au choix

Détournement d'un portrait du musée

Réalisation d'un buste en terre

Réalisation d'un personnage en collage

► La nature morte : Qu'est-ce qu'une nature morte ? Que représente-t-elle ? Comment est-elle composée ?

Atelier : réalisation d'une nature morte en terre ou en collage avec des objets de récupération

► Le paysage : J'observe des paysages de campagne, de mer, de ville et je réalise un paysage en collage.

► La sculpture : Observer des animaux en terre, en bronze, en pierre... Atelier au choix

Sculpter un animal en terre

Sculpter un animal en bas-relief sur du siporex

► Les sculptures d'Etienne Hajdu : Comment travail le sculpteur, ses outils, ses matériaux, ses formes ? Atelier au choix

Réaliser une sculpture en terre

Réaliser un bas relief en collage

Réaliser une colonne en collage

LES JEUX DE PISTE : A votre disposition à l'accueil pour découvrir le musée seul avec votre groupe

- Le fantôme du musée
- le voyage saptio-temporel
- Le paysage imaginaire
- Série noire :
  - Que font les œuvres la nuit ?
  - Des yeux dans la nuit
  - Des pas dans la nuit
  - Des voix dans la nuit

#### LES PARCOURS A LA CARTE

Nous sommes aussi à votre disposition pour mettre en place des parcours particuliers en fonction des thèmes et des projets que vous voulez développer. Ces parcours peuvent comprendre plusieurs séances, et s'inscrire dans des PAC. Leur élaboration nécessite une prise de contact dès le mois d'avril pour l'année scolaire suivante.

**DUREE** : une ou deux séances de 1h30 à 2h selon les âges et les thèmes

**QUAND**: Mercredi et vacances scolaires (lundi, jeudi, vendredi) à partir de 10h et jusqu'à 16h

**TARIF ANIMATION** : Périgueux : gratuit, Hors Périgueux 2.50 euros par enfants pour un parcours découverte

**TARIF JEUX DE PISTE** : Périgueux : gratuit, Hors Périgueux : gratuit pour les moins de 6 ans, 2.50 euros par enfants à partir de 7 ans

#### **RESERVATION**

PARCOURS PETITS ET GRANDS : A partir du 1<sup>er</sup> septembre pour l'année en cours

PARCOURS A LA CARTE : En avril pour l'année scolaire suivante

JEUX DE PISTE : 1 mois à l'avance

8h30 à-16h30 : 05.53.06.40.70 – 05.53.06.40.77